

Prof. Dr. Alfred Toth

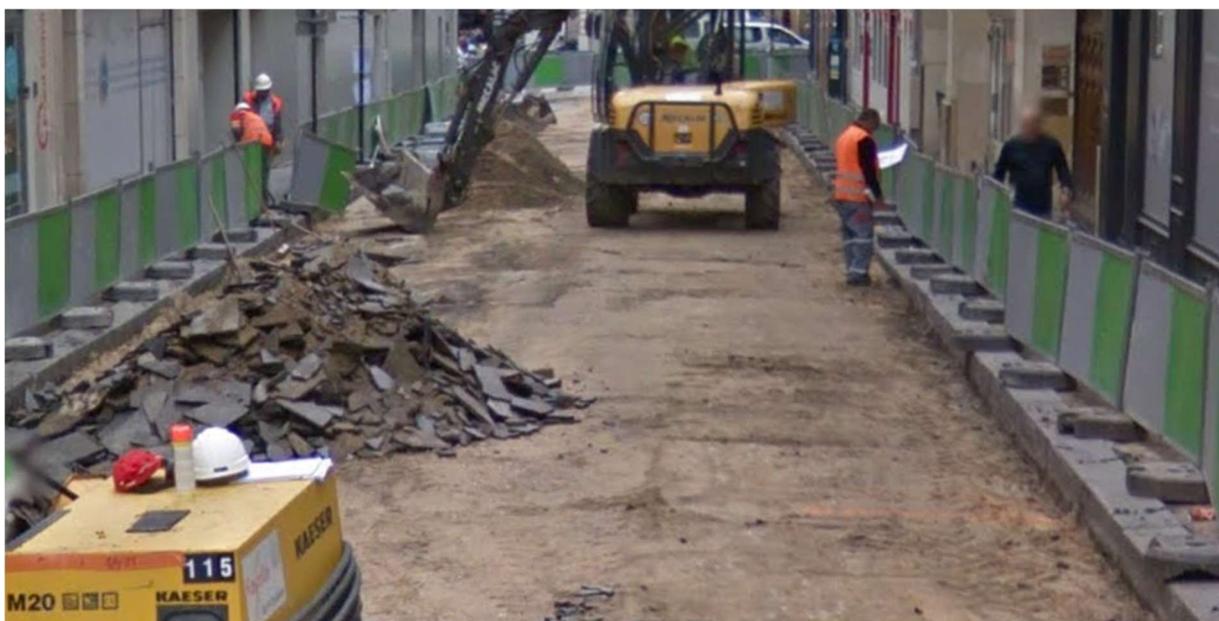
## Semiotische Repräsentation ontischer Abbildungen

1. Es sei das folgende Beschreibungsmodell für künftige ontische und raumsemiotische Analysen vorgeschlagen (vgl. Toth 2021). Anders als die von Bense (ap. Bense/Walther 1973, S. 80) erarbeiteten Kategorien, die auf den semiotischen Objektbezug beschränkt sind, umfaßt das nachstehende Modell alle drei Zeichenbezüge und bietet zudem eine deskriptive Triade für die allgemeine, nicht-trichotomisch subkategorisierte Zeichenrelation (vgl. Bense 1975). Die Relevanz der hier vorgeschlagenen, aus der Ontik stammenden Begrifflichkeit wird mit je einem ontischen Modell für jede Kategorie bzw. Subkategorie aufgezeigt.

Z	Medialität	Faktizität	Konnexialität
M	Materialität	Figurativität	Situativität
O	Anpassung	Annäherung	Unabhängigkeit
I	Offenheit	Abgeschlossenheit	Vollständigkeit

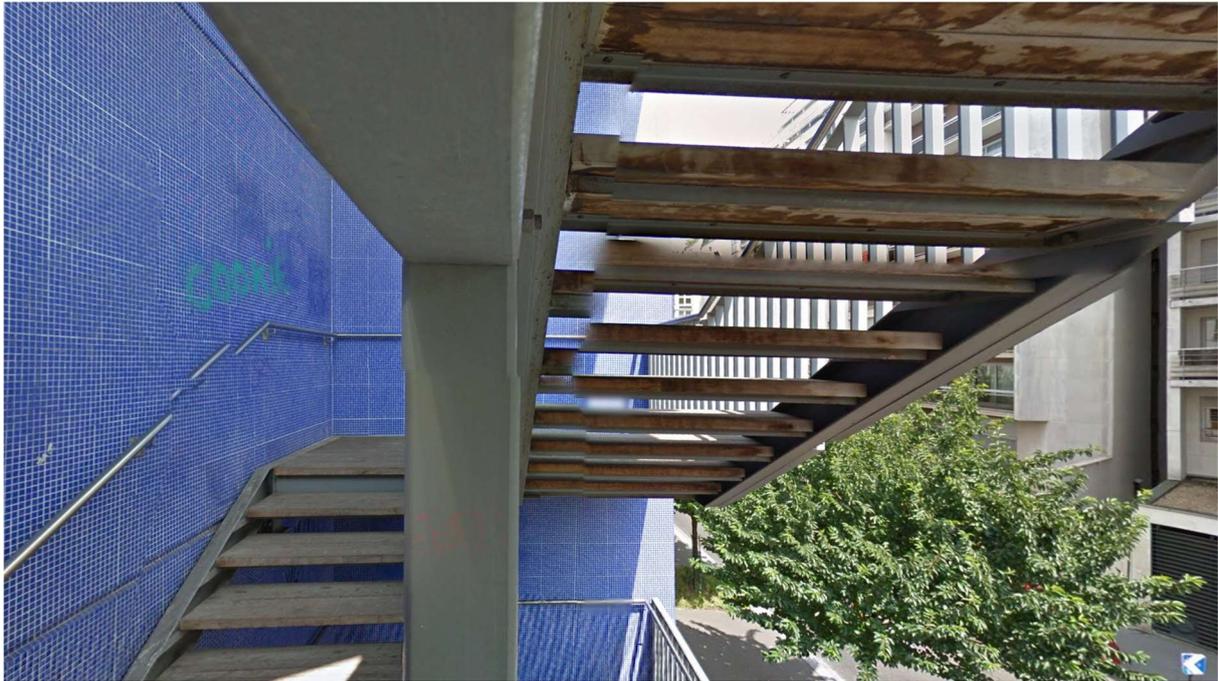
## 2. Der semiotische M-Bezug

### 2.1. Materialität



Rue de Montenotte, Paris

## 2.2. Figurativität



Aufgang von der Rue Rambouillet zur Promenade Plantée, Paris

## 2.3. Situativität



Avenue Trudaine, Paris

### 3. Der semiotische O-Bezug

#### 3.1. Anpassung



Rue René Boulanger/Rue Taylor, Paris

#### 3.2. Annäherung



Rue Clotaire, Paris

### 3.3. Unabhängigkeit



Avenue Jean Moulin, Paris

### 4. Der semiotische I-Bezug

#### 4.1. Offenheit



Rue Jean Mermoz, Paris

## 4.2. Abgeschlossenheit



Villa Duthy, Paris

## 4.3. Vollständigkeit



Rue Spontini, Paris

Literatur

Bense, Max, Semiotische Prozesse und Systeme. Baden-Baden 1975

Bense, Max/Walther, Elisabeth (Hrsg.), Wörterbuch der Semiotik. Köln  
1973

Toth, Alfred, Ein semiotisches Beschreibungsmodell ontischer Provenienz.  
In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2021

26.3.2021